

	<p style="text-align: center;"><b>Силабус навчальної дисципліни «ПОДКАСТИ»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Освітньо-професійної програми «Журналістика» галузь знань 06 Журналістика спеціальність 061 Журналістика</b></p>
<b>Рівень освіти</b>	фаховий молодший бакалавр
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна є вибірковим компонентом ОПП
<b>Курс</b>	4
<b>Семестр</b>	8
<b>Обсяг дисципліни, Кредити ЄКТС/години</b>	3 кредитів/90 годин
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Що буде вивчатися (предмет вивчення)</b>	Подкасти
<b>Чому це цікаво/треба вивчати (мета)</b>	Курс спрямований на забезпечення основних і актуальних знань та вмінь в студентів щодо поводження з аудіо текстами з погляду їх використання у мультимедійних журналістських проектах та подкастингу.
<b>Чому можна навчитися (програмні результати навчання)</b>	<p>Вивчення дисципліни дає можливість отримати програмні результати навчання (ПРН):</p> <p>ПРН2. Знати та дотримуватися основних положень законодавства у сфері інформаційної діяльності та комунікацій.</p> <p>ПРН3. Дотримуватися вимог стандартів під час створення журналістських матеріалів, рекламної та видавничої продукції.</p> <p>ПРН4. Знати основні етапи редакційно-видавничої підготовки оригіналу в реальних виробничих умовах.</p> <p>ПРН6. Уміти виявляти закономірності у функціонуванні засобів масової комунікації різних видів.</p> <p>ПРН7. Застосовувати мовні норми відповідно до стилю мовлення та конкретної мовленнєвої ситуації.</p> <p>ПРН8. Практично використовувати іноземну мову для професійної діяльності.</p> <p>ПРН9. Застосовувати загальну методику редакторського аналізу для удосконалення текстової й нетекстової частин оригіналу, готуючи до друку твори різних видів літератури із врахуванням типологічних особливостей, цільового та читацького призначення.</p> <p>ПРН11. Оперувати засобами створення соціально-дієвих та ефективних журналістських матеріалів.</p> <p>ПРН12. Створювати медіапродукт певної тематики, визначеного жанру з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.</p>

	<p>ПРН15. Розв'язувати типові практичні ситуації, пов'язані з пошуком та розповсюдженням зафіксованої інформації.</p> <p>ПРН16. Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.</p> <p>ПРН18. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для створення журналістських та рекламних матеріалів, редактування видань, а також для промоції видавничого продукту.</p>
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (загальні та фахові компетентності)</b>	<p>Знання, отримані в результаті вивчення дисципліни, дозволяють студенту набути таких компетентностей:</p> <p><b>Загальні компетентності (ЗК):</b></p> <p>ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку інформаційної діяльності та комунікацій, їхнього місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК5. Здатність спілкуватися іноземною мовою для професійної діяльності.</p> <p>ЗК6. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ЗК7. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p><b>Фахові компетентності (ФК):</b></p> <p>ФК2. Здатність дотримуватися мовних норм сучасної української літературної мови, вміння виявляти закономірності функціонування української мови як державної.</p> <p>ФК3. Здатність знати суть та структуру інформаційного простору; вміння виявляти закономірності у функціонуванні засобів масової комунікації різних видів.</p> <p>ФК6. Здатність обирати та застосовувати сучасні комунікативні технології та медіакомунікаційні системи.</p> <p>ФК7. Здатність формувати інформаційний контент.</p> <p>ФК8. Здатність використовувати різні методи збору інформації, правильно опрацьовувати фактичний матеріал, об'єктивно інформувати, оперувати засобами створення соціально-дієвих та ефективних журналістських матеріалів.</p>

	<p>ФК9. Здатність створювати різноманітний медіа-продукт, враховуючи читацьке та цільове призначення.</p> <p>ФК10. Здатність розв'язувати типові практичні ситуації, пов'язані з пошуком та розповсюдженням інформації, зокрема в Інтернеті.</p> <p>ФК11. Здатність дотримуватися журналістської етики в професійній діяльності.</p> <p>ФК14. Здатність застосовувати комп'ютерно-видавничі технології у журналістській та редакторсько-видавничій професійній діяльності.</p> <p>ФК15. Здатність ефективно комунікувати із соціумом через сучасні ЗМК, формуючи громадську думку.</p>
<b>Навчальна логістика</b>	<p><b>Зміст дисципліни:</b> навчальний модуль №1 «Подкаст як новий жанр журналістики» та навчальний модуль №2 «Практичні аспекти створення подкастів».</p> <p><b>Навчальний модуль №1 «Подкаст як новий жанр журналістики»</b></p> <p>Тема 1. Поняття подкасту та його особливості.</p> <p>Тема 2. Становлення та історія подкастингу.</p> <p>Тема 3. Класифікація подкастів.</p> <p>Тема 4. Подкастинг від The New York Times</p> <p>Тема 5. Перспективи українського подкастингу</p> <p><b>Навчальний модуль №2 «Практичні аспекти створення подкастів»</b></p> <p>Тема 1. Специфіка створення та функціонування подкастів.</p> <p>Тема 2. Сторітлінг у подкастингу.</p> <p>Тема 3. Особливості фіксації, обробки та передачі аудіо.</p> <p>Тема 4. Специфіка роботи з подкаст-платформами.</p> <p>Тема 5. Подкастинг та соціальні мережі</p> <p><b>Види занять:</b> лекції, практичні.</p> <p><b>Методи навчання:</b> пояснально-ілюстративний метод, метод мозкового штурму, робота в малих групах, метод конкретної ситуації, наочні та практичні методи</p> <p><b>Форми навчання:</b> денна, дистанційна</p>
<b>Оцінювання</b>	Положення про систему оцінювання результатів навчання ЗО в КІУТЗ НАУ
<b>Пререквізити</b>	Знання з основ журналістики, української мови, журналістської етики.
<b>Пореквізити</b>	Знання з навчальної дисципліни можуть бути використані у вивченні таких дисциплін як «Інтернет-журналістика», «Інтернет ТБ»; формуються навички, необхідні для проходження практик та написання наукових робіт.
<b>Інформаційне забезпечення</b>	<p><b>Навчальна та наукова література:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Голуб О. П. Медіакомпас: путівник професійного журналіста : практичний посібник. Київ : ТОВ «Софія-А», 2016. 184 с.</li> <li>Захарченко А. П. Інтернет-медіа: інтерактивний навчальний посібник для курсу «Підтримка сайту». Тернопіль : Крок, 2014. 198 с.</li> </ol>

	<p>3. Мережева журналістика: спеціалізовані курси : навч. посіб. / Н. Габор та ін. Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2015. 136.</p> <p>4. Кирилова О. Подкастинг як перспективний напрям медіадіяльності. Медіанаративи. Колективна монографія. Дніпро : Ліра, 2022. С. 77–89.</p> <p>5. Федорняк О. А. Подкаст як нова форма журналістики в Україні. Кваліфікаційна робота на здобуття ступеня магістр спеціальності "Журналістика". Національний авіаційний університет. Київ, 2021. 89 с.</p>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Лекційні мультимедійні аудиторії
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Залік
<b>Академічна добросність</b>	Діяльність здобувачів освіти здійснюється відповідно до Положення про академічну добросність
<b>Відділення</b>	№3 (Бізнес-комунікацій, туризму та права)
<b>Викладач(i)</b>	 <p><b>ПІБ викладача:</b> Фомін  <b>Дмитро Вячеславович</b>  <b>Посада:</b> викладач  <b>Кваліфікаційна категорія:</b> -  <b>E-mail:</b>  <a href="mailto:d.fomin@kitu.nau.edu.ua">d.fomin@kitu.nau.edu.ua</a></p>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс
<b>Лінк</b>	